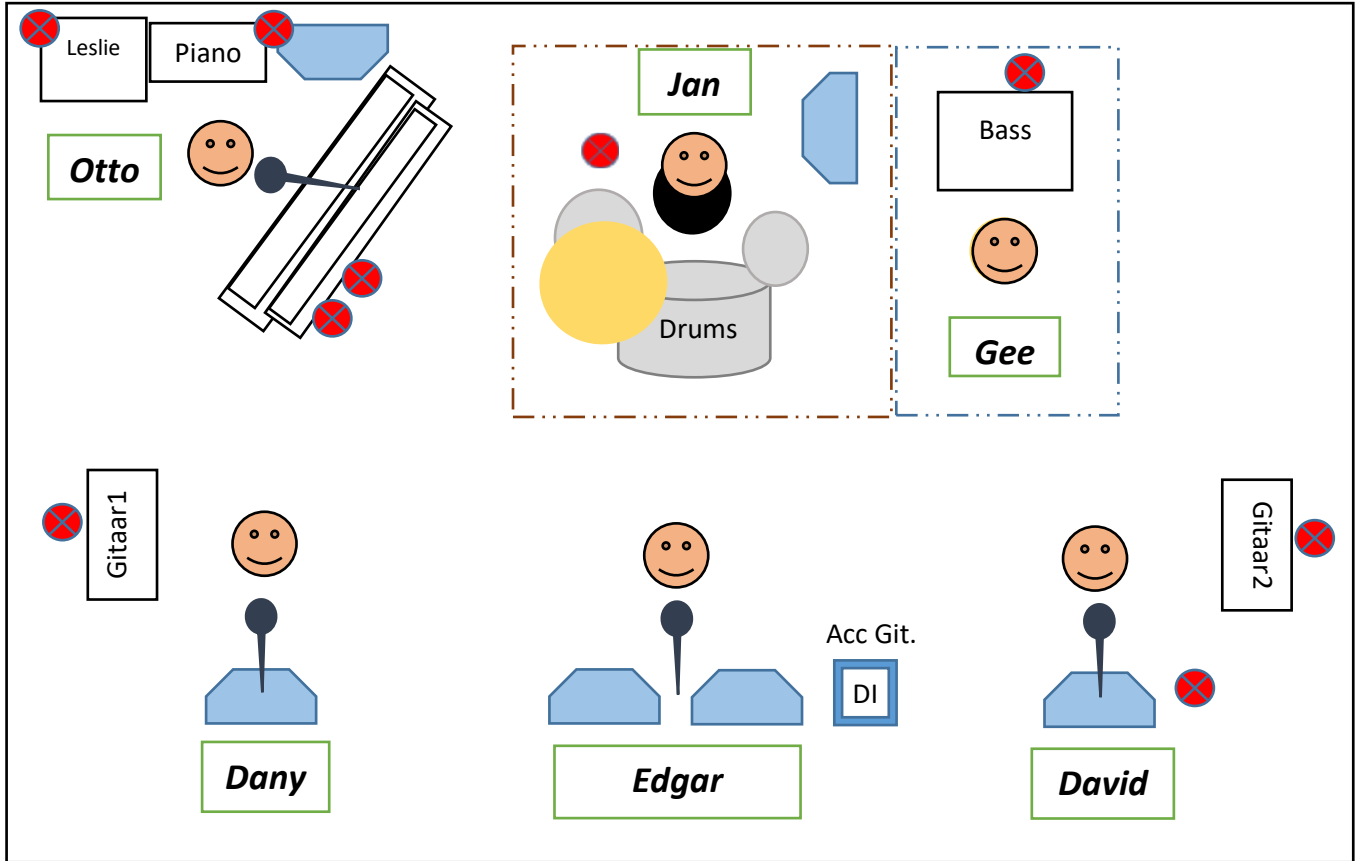


Wild Romance

No Time



230 volt



Floormonitor



Artiest



Backline versterker



Vocaal mic

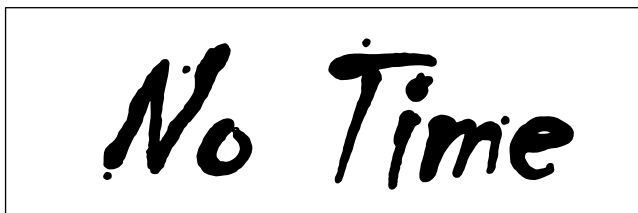


Riser (podiumdeel)
Drums: 200 x 200 x 40 cm
Bass 200x 100 x 40 cm

Monitors zijn 5 afzonderlijke mixen:

- 3 vocal mixen voorop het podium; 4 floormonitoren minimum.
- 1 keyboard monitor (Op oorhoogte van Otto).
- 1 Drum monitor; 1 floormonitor, geen extra sub (de bassist heeft geen monitor)

Mix 1	Dany Lademacher (Gitaar 1, backing vocaal)	Mix 4	Otto Coymans (toetsen, Backing vocaal)
Mix 2	Edgar Koelemeijer (Lead vocaal, acoustische gitaar.)	Mix 5	Jan 't Hoen (Drums)
Mix 3	David Hollestelle (Gitaar 2, Backing vocaal)	---	Gee Carlsberg (Bass)



Wild Romance Input list

	Instrument:	Mic. Type:		Instrument:	Mic. Type:
1	<i>Kickdrum (in)*</i>	<i>Beta 91*</i>	14	<i>Git. 1R (Dany)*</i>	<i>AT 2020*</i>
2	<i>Kickdrum (out)</i>	<i>Beta 52</i>	15	<i>Git. 2L (David)</i>	<i>sm 57</i>
3	<i>Snare top</i>	<i>sm 57</i>	16	<i>Git. 2R (David)*</i>	<i>AT 2020*</i>
4	<i>Snare Bottom</i>	<i>sm 57</i>	17	<i>Piano L</i>	<i>XLR</i>
5	<i>Hi Hat</i>	<i>KM184/C391</i>	18	<i>Piano R</i>	<i>XLR</i>
6	<i>Racktom</i>	<i>e604 / e904</i>	19	<i>Leslie Top L</i>	<i>Beta 57</i>
7	<i>Floortom 1</i>	<i>e604 / e904</i>	20	<i>Leslie Top R</i>	<i>Beta 57</i>
8	<i>Floortom 2</i>	<i>e604 / e904</i>	21	<i>Leslie Low</i>	<i>Aktief DI</i>
9	<i>Overhead L</i>	<i>C 214/ C 391</i>	22	<i>Acoustic Guitar</i>	<i>Aktief DI</i>
10	<i>Overhead R</i>	<i>C 214/ C 391</i>	23	<i>Voc 1 (Dany)</i>	<i>sm 58</i>
11	<i>Bass DI</i>	<i>XLR</i>	24	<i>Voc 2 (Edgar)</i>	<i>sm 58</i>
12	<i>Bass Mic</i>	<i>MD 421</i>	25	<i>Voc 3 (David)</i>	<i>sm 58</i>
13	<i>Git 1L (Dany)</i>	<i>sm 57</i>	26	<i>Voc 4 (Otto)</i>	<i>sm 58</i>

Microfoons met * brengt de band zelf mee.

Lesliebox is model 2101; dat is een tafemodel zonder laagrotor.